

**Lingue e Linguaggi per la comunicazione multimediale ed il giornalismo**

Classe delle lauree specialistiche in Editoria, comunicazione multimediale e giornalismo (13/S )

**Percorso formativo consigliato 2007-2009**

**I ANNO**

Attività formative	Ambiti disciplinari	SSD	Insegnamenti	CFU	CFU	CFU
Di base (a)	Discipline economiche e sociologiche	SPS-08	Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico (laboratorio di scrittura)	1	1	<b>16</b>
	Discipline informatiche e del linguaggio	L-LIN/12	Lingua inglese	5	10	
		L-LIN/07	Lingua spagnola	5		
		L-LIN/04	Lingua francese	5		
		L-LIN/14	Lingua tedesca	5		
L-LIN/01	Linguistica Generale	5	5			
Caratterizzanti (b)	Discipline storiche, politologiche e geografiche	M-STO/04	Storia del giornalismo (corso avanzato)	2	2	<b>7</b>
	Discipline delle arti e dello spettacolo	L-ART/07	Storia della musica applicata	5	5	
Affini o integrative (c)	Discipline psico-sociali	M-PSI/05	Psicologia sociale	6	6	<b>23</b>
	Discipline filosofiche, politiche e giuridiche	IUS-09	Diritto Pubblico	5	11	
		IUS-14	Diritto dell'Unione Europea	6		
	Discipline della letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	6	6	
L-FIL-LET/11		Letteratura italiana contemporanea	6			
Crediti di sede aggregati		L-LIN/03	Letteratura Francese	4	8	<b>8</b>
		L-LIN/05	Letteratura Spagnola	4		
		L-LIN/10	Letteratura Inglese	4		
		L-LIN/13	Letteratura Tedesca	4		
<b>Totale CFU I Anno</b>						<b>54</b>

NB: in riferimento ai crediti delle attività "d" e "f" si precisa che lo studente non è tenuto a rispettare la suddivisione dei crediti nei due anni, ma che può utilizzare il totale a sua discrezione.

# Lingue e Linguaggi per la comunicazione multimediale ed il giornalismo

## Percorso formativo consigliato 2007-2009

### II ANNO

Attività formative	Ambiti disciplinari	SSD	Insegnamenti	CFU	CFU	CFU
Di base (a)	Discipline informatiche e del linguaggio	L-LIN/12	Lingua inglese	5	10	15
		L-LIN/07	Lingua spagnola	5		
		L-LIN/04	Lingua francese	5		
		L-LIN/14	Lingua tedesca	5		
		L-FIL-LET/12	Linguistica italiana	5	5	
Caratterizzanti (b)	Discipline delle arti e dello spettacolo	L-ART/06	Storia del Cinema	5	5	5
		L-ART/07	Tendenze della musica contemporanea	5		
Affini o integrative (c)	Discipline economiche e sociologiche	SPS-08	Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico II	6	6	6
Crediti di sede aggregati		L-LIN/03	Letteratura Francese	4	8	8
		L-LIN/05	Letteratura Spagnola	4		
		L-LIN/10	Letteratura Inglese	4		
		L-LIN/13	Letteratura Tedesca	4		
Tirocini e attività riguardanti abilità informative e relazionali (f) *						8
A scelta dello studente (d) **						8
<b>Prova finale (e)</b>						<b>16</b>
<b>Totale CFU II Anno</b>						<b>66</b>
<b>Totale CFU generale</b>						<b>120</b>

\* si consiglia la frequenza del **Laboratorio di Informatica** (tecnica dei nuovi media - giornalismo on line) per tot 4+1 cfu e del **Laboratorio di Storia del Giornalismo** per tot 3 cfu.

\*\* Offerte didattiche del corso di laurea 13/S per gli A.A. 2007-2009: corso di **Comunicazione visiva con strumenti informatici (ICAR-17)** per tot 5 cfu e corso avanzato di **Storia del Giornalismo (M-STO/04)** per tot 3 cfu.

NB: in riferimento ai crediti delle attività "d" e "f" si precisa che lo studente non è tenuto a rispettare la suddivisione dei crediti nei due anni, ma che può utilizzare il totale a sua discrezione.