

LINGUE E COMUNICAZIONE (Classe 14)

Percorso formativo consigliato 2007/2010

1° ANNO

| Attività formative | Ambiti disciplinari | SSD | Insegnamenti | CFU |
|---|---|--|---|-----------|
| Di base (a) | Discipline semiotiche e linguistiche | L-LIN/01 | <i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Linguistica generale | 5 |
| | | L-LIN/01 | Linguistica applicata | |
| Caratterizzanti (b) | Linguistica italiana e lingue straniere | M-STO/04 | Storia contemporanea | 5 |
| | | L-FIL-LET/12 | Linguistica italiana | 5 |
| | | L-LIN/04 | <i>1^a annualità lingua A e B *</i> Lingua francese | 10+10 |
| | | L-LIN/07 | Lingua spagnola | |
| | | L-LIN/12 | Lingua inglese | |
| | | L-LIN/14 | Lingua tedesca | |
| | | L-LIN/21 | Lingua russa | |
| | | L-OR/12 | Lingua araba | |
| | | L-OR/22 | Lingua giapponese | |
| | | L-FIL-LET/09 | Lingua catalana | |
| Discipline dei linguaggi e delle tecniche dei media, del design e della grafica | L-ART/07 | <i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia della musica moderna e contemp. | 5 | |
| | M-DEA/01 | Antropologia culturale | | |
| | L-ART/06 | Storia del cinema | | |
| Affini e Integrative (c) | Discipline letterarie e storiche e delle arti | L-FIL-LET/10 | <i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Letteratura italiana | 10 |
| | | L-FIL-LET/11 | Letteratura italiana contemporanea | |
| | | L-FIL-LET/13 | Filologia italiana | |
| | Discipline sociali | M-GGR/02 | Geografia economico-politica | 5 |
| A scelta dello studente (d) ** | | | | 0 |
| Altre attività formative | | | Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, ecc. | 5 |
| Totale CFU | | | | 60 |

* Una delle lingue deve essere scelta obbligatoriamente tra: **Francese, Inglese, Spagnolo e Tedesco.**

** I crediti a scelta dello studente possono essere maturati secondo le modalità previste per le altre discipline. Lo studente potrà scegliere tra gli insegnamenti impartiti in questa Facoltà o in altre.

NB: in riferimento ai crediti delle attività "d" e "f" si precisa che lo studente non è tenuto a rispettare la suddivisione dei crediti nei tre anni, ma che può utilizzare il totale a sua discrezione

2° ANNO

| Attività formative | Ambiti disciplinari | SSD | Insegnamenti | CFU |
|---|---|---|---|-------|
| Di base (a) | Discipline sociali, mediologiche e della comunicazione politica | M-STO/04 | Storia del giornalismo | 5 |
| | Discipline informatiche e della comunicazione | INF/01 | Informatica | 5 |
| | | L-FIL-LET/12 | Linguistica italiana | 5 |
| | | | <i>2° annualità lingua A e B</i> | 10+10 |
| | | L-LIN/04 | Lingua francese | |
| | | L-LIN/07 | Lingua spagnola | |
| | | L-LIN/12 | Lingua inglese | |
| | | L-LIN/14 | Lingua tedesca | |
| | | L-LIN/21 | Lingua russa | |
| | | L-OR/12 | Lingua araba | |
| | L-OR/22 | Lingua giapponese | | |
| | L-FIL-LET/09 | Lingua catalana | | |
| Discipline dei linguaggi e delle tecniche dei media, del design e della grafica | L-ART/07 | Strumenti e forme della comunicaz. musicale | 5 | |
| | M-DEA/01 | Antropologia culturale | | |
| Discipline psicosociali | M-PSI/01 | Psicologia generale | 5 | |
| Discipline storico-politico-filosofiche | M-STO/04 | Storia contemporanea | 5 | |
| Affini e Integrative (c) | Discipline attinenti alle lingue e letterature | | <i>Un insegnamento a scelta tra: *</i> | 10 |
| | | L-LIN/03 | Letteratura francese | |
| | | L-LIN/05 | Letteratura spagnola | |
| | | L-LIN/10 | Letteratura inglese | |
| | | L-LIN/13 | Letteratura tedesca | |
| | | L-LIN/21 | Letteratura russa | |
| | | L-OR/12 | Letteratura araba | |
| | | L-OR/22 | Letteratura giapponese | |
| L-FIL-LET/09 | Letteratura catalana | | | |
| Altre attività formative (f) | | | Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, ecc. | 0 |

| | |
|-------------------|-----------|
| Totale CFU | 60 |
|-------------------|-----------|

* Letteratura relativa alle Lingue **A** o **B**.

NB: in riferimento ai crediti delle attività "d" e "f" si precisa che lo studente non è tenuto a rispettare la suddivisione dei crediti nei tre anni, ma che può utilizzare il totale a sua discrezione

3° ANNO

| Attività formative | Ambiti disciplinari | SSD | Insegnamenti | CFU |
|--------------------|---|----------|------------------------|-----|
| Di base (a) | Discipline sociali, mediologiche e della comunicazione politica | M-STO/04 | Storia del giornalismo | 5 |

| | | 3 ^a annualità lingua A e B | | |
|------------------------------|--|---|---|-----|
| Caratterizzanti (b) | Linguistica italiana e lingue straniere | L-LIN/04 | Lingua francese | 5+5 |
| | | L-LIN/07 | Lingua spagnola | |
| | | L-LIN/12 | Lingua inglese | |
| | | L-LIN/14 | Lingua tedesca | |
| | | L-LIN/21 | Lingua russa | |
| | | L-OR/12 | Lingua araba | |
| | | L-OR/22 | Lingua giapponese | |
| | | L-FIL-LET/09 | Lingua catalana | |
| | Discipline economico-aziendali | SECS-P/01 | Economia politica | 5 |
| | | JUS/21 | Diritto costituzionale italiano e comparato | 5 |
| Affini o integrative (c) | Discipline attinenti alle lingue e letterature | | <i>Un insegnamento a scelta tra:</i> | 5 |
| | | L-LIN/03 | Letteratura francese | |
| | | L-LIN/05 | Letteratura spagnola | |
| | | L-LIN/10 | Letteratura inglese | |
| | | L-LIN/13 | Letteratura tedesca | |
| | | L-LIN/21 | Letteratura russa | |
| | | L-OR/12 | Letteratura araba | |
| | | L-OR/22 | Letteratura giapponese | |
| | | L-LIN/11 | Lingua e letterature anglo-americane | |
| | | L-FIL-LET/09 | Letteratura catalana | |
| | | L-FIL-LET/14 | Letterature comparate | |
| | Discipline letterarie e storiche e delle arti | | <i>Un insegnamento a scelta tra:</i> | 5 |
| | | L-ART/05 | Storia del teatro e dello spettacolo | |
| | | M-STO/02 | Storia moderna | |
| A scelta dello studente (d) | | | | 10 |
| Altre attività formative (f) | | Ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e relazionali, tirocini, ecc. * | | 6 |
| Prova finale | Prova finale | | 7 | |
| | Lingua straniera | | 2 | |
| Totale CFU | | | 60 | |

* I crediti di questa tipologia possono essere maturati in attività quali laboratori, seminari, tirocini, stage, ecc., diverse dagli insegnamenti precedentemente elencati.

NB: in riferimento ai crediti delle attività "d" e "f" si precisa che lo studente non è tenuto a rispettare la suddivisione dei crediti nei tre anni, ma che può utilizzare il totale a sua discrezione