



Università degli studi di Cagliari
Facoltà di Lingue e Letterature Straniere

Corso di Laurea
in
Lingue e Culture Europee e Extra europee

**Curriculum 'Lingue e Storia delle Culture e delle Arti
(Indirizzo Arti dello spettacolo)'**

PERCORSO FORMATIVO CONSIGLIATO

A.A. 2002-2005; 2003-2006

1° ANNO

Attività formative	Ambiti disciplinari	Settori scientifico disciplinari	Insegnamenti	CFU
Di base (a)	Ambito disciplinare attinente alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue	L-FIL-LET/12	Lingua italiana	4
		L-LIN/01	Glottologia e Linguistica*	8

Caratterizzanti (b)	Ambito disciplinare delle lingue e traduzioni (1° lingua)	L- LIN/04	Lingua francese	8
		L- LIN/12	Lingua inglese	
		L- LIN/07	Lingua spagnola	
		L- LIN/14	Lingua tedesca	
	Ambito disciplinare delle letterature straniere (1° letteratura)	L- LIN/11	Letteratura anglo americana	8
		L- LIN/03	Letteratura francese	
		L- LIN/03	Letteratura francese contemporanea	
		L- LIN/10	Letteratura inglese	
		L- LIN/06	Letteratura ispano americana	
		L- LIN/05	Letteratura spagnola	
		L- LIN/13	Letteratura tedesca contemporanea	
	Ambito disciplinare delle lingue e traduzioni (2° lingua)	L- OR/12	Lingua araba	8
		L-FIL-LET/09	Lingua catalana	
		L- LIN/04	Lingua francese	
		L-OR/22	Lingua giapponese	
		L- LIN/12	Lingua inglese	
		L- LIN/21	Lingua russa	
		L-LIN/07	Lingua spagnola	
	L-LIN-14	Lingua tedesca		
	Ambito disciplinare delle letterature straniere (2° letteratura)	L-LIN/11	Letteratura anglo-americana	8
		L-OR/12	Letteratura araba	
		L-FIL-LET/09	Letteratura catalana	
		L-LIN/03	Letteratura francese	
		L-LIN/03	Letteratura francese contemporanea	
L-OR/22		Letteratura giapponese		
L-LIN/10		Letteratura inglese		
L-LIN/06		Letteratura ispano americana		
L-LIN/21	Letteratura russa			

Curriculum 'Lingue e Storia delle Culture e delle Arti (Indirizzo Arti dello Spettacolo)'

Percorso formativo consigliato 2002-2005; 2003-2006

		L-LIN/05	Letteratura spagnola	
		L-LIN/13	Letteratura tedesca	
		L-LIN/13	Letteratura tedesca contemporanea	

Affini integrative (c)	o Discipline geografiche	M-GGR/01	Geografia	4
		M-GGR/02	Geografia economico-politica	
	Discipline demo-antropologiche	M-DEA/01	Antropologia culturale	

* Corso integrato : lo studente può maturare gli 8 crediti tra due insegnamenti di Linguistica generale (4 crediti), Linguistica applicata (4 crediti), Dialettologia (4 crediti)

2° ANNO

Attività formative	Ambiti disciplinari	Settori scientifico disciplinari	Insegnamenti	CFU
Di base (a)	Ambito disciplinare attinente alla letteratura italiana	L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	4
		L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	

Caratterizzanti (b)	Ambito disciplinare delle lingue e traduzioni (1° lingua)	L- LIN/04	Lingua francese	8
		L- LIN/12	Lingua inglese	
		L- LIN/07	Lingua spagnola	
		L- LIN/14	Lingua tedesca	
	Ambito disciplinare delle letterature straniere (1° letteratura)	L- LIN/11	Letteratura anglo americana	8
		L- LIN/03	Letteratura francese	
		L- LIN/03	Letteratura francese contemporanea	
		L- LIN/10	Letteratura inglese	
		L- LIN/06	Letteratura ispano americana	
		L- LIN/05	Letteratura spagnola	
		L- LIN/13	Letteratura tedesca contemporanea	
	Ambito disciplinare delle lingue e traduzioni (2° lingua)	L- OR/12	Lingua araba	8
		L-FIL-LET/09	Lingua catalana	
		L- LIN/04	Lingua francese	
		L-OR/22	Lingua giapponese	
		L- LIN/12	Lingua inglese	
		L- LIN/21	Lingua russa	
		L-LIN/07	Lingua spagnola	
	Ambito disciplinare delle letterature straniere (2° letteratura)	L-LIN/11	Letteratura anglo-americana	4
		L-OR/12	Letteratura araba	
L-FIL-LET/09		Letteratura catalana		
L-LIN/03		Letteratura francese		
L-LIN/03		Letteratura francese contemporanea		
L-OR/22		Letteratura giapponese		
L-LIN/10		Letteratura inglese		
L-LIN/06		Letteratura ispano americana		
L-LIN/21		Letteratura russa		
L-LIN/05		Letteratura spagnola		
L-LIN/13		Letteratura tedesca		
L-LIN/13	Letteratura tedesca contemporanea			

Curriculum 'Lingue e Storia delle Culture e delle Arti (Indirizzo Arti dello Spettacolo)'

Percorso formativo consigliato 2002-2005; 2003-2006

	Ambito disciplinare delle lingue e traduzioni (3° lingua)	L-OR/12	Lingua araba	4
		L-FIL-LET/09	Lingua catalana	
		L-LIN/04	Lingua francese	
		L-OR/22	Lingua giapponese	
		L-LIN/12	Lingua inglese	
		L-LIN/21	Lingua russa	
		L-LIN/07	Lingua spagnola	
		L-LIN/14	Lingua tedesca	

Affini integrative (c)	o Discipline storiche	M- STO/01	Storia medioevale	8
		M- STO/02	Storia moderna	
		M- STO/04	Storia contemporanea	
	Discipline delle arti musicali e dello spettacolo	L-ART/06	Storia del cinema	8
		L-ART/07	e/o Storia della musica	

3° ANNO

Attività formative	Ambiti disciplinari	Settori scientifico disciplinari	Insegnamenti	CF U
Di base (a)	Ambito disciplinare attinente alla letteratura italiana	L-FIL-LET/14	Letterature comparate	4

Caratterizzanti (b)	Ambito disciplinare delle lingue e traduzioni (1° lingua)	L- LIN/04	Lingua francese	8
		L- LIN/12	Lingua inglese	
		L- LIN/07	Lingua spagnola	
		L- LIN/14	Lingua tedesca	
	Ambito disciplinare delle lingue e traduzioni (2° lingua)	L- OR/12	Lingua araba	8
		L-FIL-LET/09	Lingua catalana	
		L- LIN/04	Lingua francese	
		L-OR/22	Lingua giapponese	
		L- LIN/12	Lingua inglese	
		L- LIN/21	Lingua russa	
		L-LIN/07	Lingua spagnola	
	Ambito disciplinare filologico linguistico attinente alle lingue e letterature straniere	L-FIL-LET/15	Filologia germanica	8
		L-FIL-LAT/09	Filologia romanza	
L-LIN/21		Filologia slava		
L-FIL-LET/09		Lingue romanze moderne e comparate		

Affini integrative (c)	Discipline filosofiche	M-FIL/05	Filosofia e teoria dei linguaggi	4
	Discipline delle arti musicali e dello spettacolo	L-ART/05	Storia del teatro e dello spettacolo	8
	Discipline attinenti alla lingua e letteratura latina	L-FIL-LET/05	Storia del teatro greco latino	8